



Informação – Prova de Equivalência à Frequência

Disciplina	INGLÊS
Prova 45 2025	1.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Tipo de Prova	Escrita + Oral
---------------	----------------

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Inglês, 1.º ciclo do ensino básico, a realizar em 2025, nomeadamente:

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as competências definidas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO), as Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de Inglês do 1º Ciclo (LE I) e as orientações do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR).

São objeto de avaliação, a compreensão oral, o uso da língua (interação e produção oral), a leitura e a escrita, enquadrados nas competências, linguística (nas vertentes lexical, gramatical, semântica e ortográfica), pragmática (nas vertentes discursiva, funcional e estratégica) e sociolinguística (no domínio intercultural). A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelas metas curriculares da disciplina para os 3º e 4º anos, nomeadamente as áreas de referência do domínio intercultural. O grau de exigência, decorre do enunciado dos itens, e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão enquadrados pelos documentos de referência e em adequação ao nível de ensino, a que a prova diz respeito.

2. Caracterização e estrutura da prova

Componente Escrita

A componente escrita é constituída por três grupos. Alguns itens têm como suporte um ou mais textos e, eventualmente, uma ou mais imagens.

Grupo I

Permite avaliar o desempenho a nível da compreensão oral, tendo como suporte textos áudio.

Grupo II

Permite avaliar o desempenho do aluno no seu conhecimento do uso da língua e da leitura, implicando o recurso a diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica. Os itens referentes à leitura têm um texto como suporte.

Grupo III

Permite avaliar o desempenho do aluno em atividades de interação e produção escritas.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação, ordenação, verdadeiro/falso) e itens de construção (completamento, resposta curta e extensa). A tipologia de itens, o número e a cotação, apresentam-se no Quadro 1.

Quadro 1

Características / estrutura	Tipologia de itens	Nº de itens
Grupo I Compreensão Oral (Avaliar o desempenho do examinando de competências de compreensão da língua Inglesa - <i>Listening</i>)	Itens de seleção <ul style="list-style-type: none"> • Ligar imagens a figuras • Escolha múltipla • Ouvir e pintar 	<u>3 itens</u> 3 x 10 = 30 pontos TOTAL: 30 pontos
Grupo II Leitura e Compreensão Escrita (Avaliar o desempenho do examinando em atividades que implicam a compreensão/interpretação e a produção de palavras em Inglês)	Itens de seleção <ul style="list-style-type: none"> • Associar imagens a palavras • Escolha múltipla • Respostas de Yes/No • Ligar perguntas com respostas 	<u>4 itens</u> 5 10 5 10 TOTAL: 30 pontos
Grupo III Escrita (Avaliar o desempenho do examinando na produção de frases simples e num texto muito simples com vocabulário limitado.	Itens de construção <ul style="list-style-type: none"> • Legendar imagens • Ordenar palavras para escrever vocabulário • Descrição de imagem • Preenchimento de espaços 	<u>4 itens</u> 4 x 10 = 40 pontos TOTAL: 40 pontos

A prova é cotada para 100 pontos.

Componente Oral

A valorização da competência comunicativa na prova apresenta-se no Quadro 2.

A prova oral pode ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, textos e imagens.

A prova apresenta três partes, onde se avalia a compreensão, a interação e a produção oral.



Quadro 2

Grupo	Competência Comunicativa	Cotação (em pontos)
Parte 1	Interação professor e aluno	30
Parte 2	Produção Individual do aluno	40
Parte 3	Interação professor e aluno	30

Na parte 1, avalia-se a competência comunicativa na vertente da Interação Oral e no domínio intercultural, fornecendo o aluno informações de carácter pessoal.

Na parte 2, avalia-se a competência comunicativa na vertente da Produção Oral, aplicando-se conhecimento nos domínios lexical, gramatical e intercultural, através da exploração de um texto e/ ou uma ou várias imagens.

Na parte 3, avalia-se a competência comunicativa na vertente da Compreensão Oral, através da exploração de um texto e/ ou uma ou várias imagens de respostas curtas a perguntas.

3. Critérios Gerais de Classificação

Componente Escrita

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez não deve ser considerada nenhuma resposta. Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação.

Itens de seleção

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de associação e de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos itens de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas

totalmente corretas. Poderão ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.



Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação.

Componente Oral

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do examinando: âmbito, correção, fluência, desenvolvimento temático, coerência e interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

ÂMBITO	Refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade e extensão do conhecimento.	20 pontos
CORREÇÃO	Refere-se à capacidade de: -usar estruturas gramaticais variadas; -pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico; -usar o vocabulário e entoação adequados.	15 pontos
FLUÊNCIA	Refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem hesitações, pausas ou reformulações que exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).	15 pontos
DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA	Desenvolvimento temático: refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informações sobre o tema apresentado. Coerência: refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação.	25 pontos
INTERAÇÃO	Refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s).	25 pontos

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A classificação resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros, sendo uma média das avaliações dos elementos do júri.

4. Duração

A prova escrita tem a duração de 60 minutos.

Haverá um período de 15 minutos de intervalo após os 60 minutos.

Segue-se a prova oral, que tem a duração de 15 minutos.

5. Material autorizado

Prova Escrita

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.



Se a pergunta requerer, deve-se utilizar lápis de cor.

As respostas são registadas no enunciado.

Não é permitido o uso ou consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor de fita ou de tinta.