

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB

CONHECIMENTO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermediário	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermediário	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermediário	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermediário	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

COMUNICAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	Nível Intermediário	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	Nível Intermediário	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

ATITUDES E VALORES				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Cumprir os deveres do aluno e empenhar-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	Nível Intermediário	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenhar-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	Nível Intermediário	. Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenhar na partilha de ideias/estratégias, não negociar soluções e não respeitar o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2025/2026

Ano Letivo: 2025/2026 Ano de Escolaridade: 7º, 8º, 9º	DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES Disciplina: Expressão Dramática	Curso 3.º CEB Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto
--	---	---

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÕES	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DOPASEO
Área do reconhecimento e identificação: - Consciência corporal - Técnicas de movimento	Rubricas	Trabalho individual: (jogos de apresentação e movimento)	Competências comportamentais: (Participação, empenho e interesse)	J – Consciência e domínio do corpo
Área da relação e sentidos: - Conceção espaço/tempo - Relação com outros e objetos		Trabalho de grupo e organização de materiais: (jogos de mímicas e narração; de contacto e confiança; de interação e colaboração.	Competências Técnicas: (Compreensão, apropriação e interpretação; coordenação psicomotora e organização espácio temporal)	A – Linguagens e textos. E – Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e Autonomia H – Sensibilidade estética e artística
Área da interpretação e concretização: - Interpretação / Experimentação - Composição em cena		Trabalho Final: (preparação de uma peça - texto, interpretação, música, guarda-roupa, encenação).	Competências Artísticas: (Aplicação e criatividade, interpretação e dinâmicas de interação em cena)	A – Linguagens e textos. B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de Problemas D – Pensamento crítico e criativo
PONDERAÇÕES: Dimensão oral 5% Dimensão escrita - 5% Dimensão prática e experimental -90%				

Rubrica de Avaliação do PROCESSO de TRABALHO INDIVIDUAL

Critérios	Níveis de Desempenho				
	5 (90% a 100%)	4 (70% a 89%)	3 (50% a 69%)	2 (21% a 49%)	1 (1% a 20%)
Competências comportamentais	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	Nível Intermediário	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	Nível Intermediário	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

Rubrica de Avaliação Avaliação do TRABALHO DE GRUPO E ORGANIZAÇÃO DE MATERIAIS

Critérios	Níveis de Desempenho				
	5 (90% a 100%)	4 (70% a 89%)	3 (50% a 69%)	2 (21% a 49%)	1 (1% a 20%)
Competências técnicas	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	Nível Intermediário	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos Solicitadas	Nível Intermediário	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

Rubrica de Avaliação do TRABALHO FINAL

Critérios	Níveis de Desempenho				
	5 (90% a 100%)	4 (70% a 89%)	3 (50% a 69%)	2 (21% a 49%)	1 (1% a 20%)
Competências artísticas	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	Nível Intermediário	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos Solicitadas	Nível Intermediário	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.