

Informação – Prova de Equivalência à Frequência

| | |
|----------------|---|
| Disciplina | Educação Visual |
| Prova 03 2024 | 2.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho) |
| Tipo de Prova | Prática |

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 2.º ciclo do Ensino Básico, na disciplina de Educação Visual, nomeadamente:

REPRESENTAÇÃO TÉCNICA E RIGOROSA DE FORMAS REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO
LINGUAGEM VISUAL

Caracterização da prova

Prova Prática cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: capacidade da representação gráfica bidimensional; utilização de traçados geométricos na construção do espaço; representação técnica de formas; aplicação de traçados geométricos; capacidade criativa; domínio da linguagem visual; registo cromático e utilização de diferentes técnicas de expressão.

| Trabalho/Projeto | | Cotações em pontos |
|------------------|--|--------------------|
| Tarefa 1 | Composição visual com recurso a várias técnicas | 50 pontos |
| Tarefa 2 | Criação de um módulo e aplicação do mesmo na composição de um padrão constituído por 4 módulos | 50 pontos |
| Total: | | 100 pontos |

CrITÉRIOS gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho;
- cumprimento das orientações das tarefas;
- rigor da execução dos traçados lineares;
- rigor da execução dos traçados geométricos;
- inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- expressão criativa;
- domínio de meios técnicos;
- apresentação, organização e asseio da prova.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material

- Lápis de grafite n.º 2 e n.º 3
- Afia-lápis
- Lápis de cor, marcadores, pastel de óleo ou lápis de cera
- Borracha
- Régua de 30 cm
- Esquadro
- Compasso
- Papel cavalinho A4 (3 folhas)
- Papel de rascunho A4 (fotocópia)
- Cola universal
- Tesoura

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.