

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB

CONHECIMENTO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermédio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermédio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

COMUNICAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	Nível Intermédio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	Nível Intermédio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

ATITUDES E VALORES				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	Nível Intermédio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	Nível Intermédio	. Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Ano Letivo: 2022/2023

Ano de Escolaridade: 5^o/6^o ano

DEPARTAMENTO DE: EXPRESSÕES

PORTARIA: n.º 223-A/2018, de 03 de agosto

DISCIPLINA DE: Educa o Visual e Tecnológica

DOMÍNIOS /TEMAS	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMA�O PARA UTILIZA�O SUMATIVA, COM VISTA � CLASSIFICA�O DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIA�O	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropria�o/Reflexão	Rubrica	Processo de Trabalho Individual	Conhecimento Comunica�o Atitudes e valores	Saber científico, técnico e tecnológico Informa�o e comunica�o Desenvolvimento pessoal e autonomia
Interpreta�o/ Comunica�o		Caderno diário	Conhecimento Aplica�o/ Apropria�o	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagem e textos
Experimenta�o/Cria�o		Portefólio da disciplina Trabalhos realizados sobre os conteúdos programáticos	Conhecimento Domínio (de materiais e técnicas) Composi�o / Criatividade Análise	Conhecimento Domínio (de materiais e técnicas) Composi�o / Criatividade Análise

Dimensão escrita: 10_% Dimensão oral: 5% Dimensão prática/experimental: 85%

Rubrica de Avaliação – Processo do Trabalho Individual

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom -5 (90%-100%)	Bom-4 (70%-89%)	Suficiente-3 (50%-69%)	Insuficiente-2 (70%-89%)	Insuficiente-1 (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Intermediário	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Intermediário	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N. Intermediário	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N. Intermediário	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
Atitudes e valores	Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Intermediário	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Intermediário	Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Rubrica de Avaliação – Caderno Diário

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom-5 (90%-100%)	Bom-4 (70%-89%)	Suficiente-3 (50%-69%)	Insuficiente-2 (20%-49%)	Insuficiente -1 (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Intermédio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Intermédio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom-5 (90%-100%)	Bom-4 (70%-89%)	Suficiente-3 (50%-69%)	Insuficiente-2 (20%-49%)	Insuficiente-1 (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Domínio (materiais e técnicas)	Domina os diferentes meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.	N. Intermédio	Aplica com alguma dificuldade os diferentes meios atuantes e nem sempre integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.	N. Intermédio	Não integra o conhecimento da natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.

<p>Composição /Criatividade</p>	<p>Domina os princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão gráfica / plástica / digital. Realiza formulações gráficas e transformações com grande capacidade criativa e inventiva.</p>	<p>N. Intermédio</p>	<p>Aplica princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão, nem sempre adequadamente e reformula erros com base nas orientações do professor. Apresenta criações e transformações com alguma capacidade criativa e inventiva.</p>	<p>N. Intermédio</p>	<p>Não aplica princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e não reformula erros com base nas orientações do professor. Não executa formulações gráficas com capacidade criativa.</p>
<p>Análise</p>	<p>Analisa e representa objetos do mundo visível com elevada coerência formal e morfológica.</p>	<p>N. Intermédio</p>	<p>Apresenta falhas na análise e representação da morfologia, mas reformula erros e produz reflexão com base nas orientações do professor.</p>	<p>N. Intermédio</p>	<p>Apresenta graves falhas na análise e representação das formas e não reflete nem reformula os erros.</p>

Aprovado em Conselho Pedagógico de 18 de outubro de 2022