

| | | |
|---|---|---|
| Ano Letivo: 2023/2024 Ano de Escolaridade: 12º | DEPARTAMENTO DE Expressões SECÇÃO DE Artes Visuais Disciplina: Oficina de Artes | Curso Científico Humanístico Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto Ciclo de Formação - |
|---|---|---|

| DOMÍNIOS / Temas | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA A UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO |
|-------------------------------|--|---|---------------------------------|-------------------------------------|
| Apropriação/ Reflexão | Rubricas | Trabalho de pesquisa | Conhecimento | Raciocínio e resolução de problemas |
| | | | Estruturação | Saber técnico e tecnológico |
| | | | Atitudes/Valores | Pensamento crítico |
| Interpretação/ Comunicação | | Apresentação oral | Organização | Raciocínio e resolução de problemas |
| | | | Conhecimento | Linguagens e textos |
| | | | Comunicação | Informação e comunicação |
| Experimentação/ Criação | | Processo de Trabalho individual Trabalhos realizados sobre os conteúdos programáticos. | Aplicação/apropriação | Saber técnico e tecnológico |
| | | | Conhecimento | Saber técnico e tecnológico |
| | | | Composição | Sensibilidade estética e artística |
| | | | Domínio de materiais e técnicas | |
| | | | Criatividade | Pensamento criativo |

| | | | |
|--|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| | Dimensão escrita 15% | Dimensão oral 15% | Dimensão prática 70% |
|--|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|

| Disciplina de Oficina de Artes | | | | | |
|--|---|------------------|---|------------------|---|
| Ano letivo 2023/2024 | | | | | |
| Rubrica de avaliação do TRABALHO DE PESQUISA | | | | | |
| Critérios | Níveis de desempenho | | | | |
| | 18-20 | 14-17 | 10-13 | 7-9 | 1-6 |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermedio | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermedio | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Estruturação | Estrutura as tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si. | Nível intermedio | Recorre ao professor para estruturar a tarefa sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si | Nível intermedio | Estrutura a realização das tarefas nem recorre ao professor. |
| Atitudes e valores | Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático. | Nível intermedio | Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente. | Nível intermedio | Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático. |

| Disciplina de Oficina de Artes Ano letivo 2023/2024 Rubrica de Avaliação do PROCESSO de TRABALHO INDIVIDUAL | | | | | |
|---|--|------------------|--|------------------|--|
| Critérios | Níveis de desempenho | | | | |
| | 18-20 | 14-17 | 10-13 | 7-9 | 1-6 |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermedio | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermedio | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Domínio (de materiais e técnicas) | Domina os diferentes meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. | Nível intermedio | Aplica com alguma dificuldade os diferentes meios atuantes e nem sempre integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. | Nível intermedio | Aplica com grandes dificuldades os diferentes meios atuantes, não integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. |
| Composição | Domina os princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão gráfica / plástica / digital. | Nível intermedio | Aplica princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão, nem sempre adequadamente e reformula erros com base nas orientações do professor. | Nível intermedio | Não aplica adequadamente princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e não reformula erros com base nas orientações do professor. |
| Criatividade | Realiza formulações gráficas e transformações com grande capacidade criativa e inventiva. | Nível intermedio | Apresenta criações e transformações com alguma capacidade criativa e inventiva. | Nível intermedio | Não realiza formulações gráficas com capacidade inventiva. |

| Rubrica de Avaliação da APRESENTAÇÃO ORAL | | | | | |
|---|---|------------------|---|------------------|--|
| Critérios | Níveis de desempenho | | | | |
| | 18-20 | 14-17 | 10-13 | 7-9 | 1-6 |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermédio | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos | Nível intermédio | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Organização | Consegue sistematizar os pontos essenciais do conteúdo. | Nível intermédio | Revela algumas dificuldades em sistematizar os pontos essenciais do conteúdo. | Nível intermédio | Não consegue sistematizar os pontos essenciais do conteúdo. |
| Aplicação e Apropriação | Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | | . Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente | | Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. |
| Comunicação | Exprime-se claramente, responde a todas as questões, usando conceitos rigorosos e com vocabulário diversificado. | | Apresenta dificuldades em se exprimir, responde a algumas questões, apresentando alguma falta de rigor que não deturpa a informação. | | Não transmite a mensagem, apresentando falta de rigor e deturpando a informação. |

Aprovados em reunião do Conselho Pedagógico de 4 de outubro de 2023.