

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB

CONHECIMENTO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermediário	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermediário	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermediário	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermediário	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

COMUNICAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	Nível Inter��dio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	Nível Inter��dio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

ATITUDES E VALORES				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Cumpe os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	Nível Inter��dio	Cumpe os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	Nível Inter��dio	. Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Ano Letivo: 2023/2024

Ano de Escolaridade: 10
11

º ano

DEPARTAMENTO DE: Expressões

PORTARIA: 235-A/2018 - Curso Profissional:
Técnico/a de Audiovisuais

DISCIPLINA DE: Comunicação Visual, Técnicas Audiovisuais, Sistema de Informação e Multimédia

DOMÍNIOS /TEMAS	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Interpretação, Operacionalização e Compreensão de Conceitos	Rubrica	Processo de Trabalho Individual	Conhecimento Organização Responsabilidade	a. Linguagens e textos. b. Informação e comunicação. c. Raciocínio e Resolução de problemas.
Comunicação Técnica		Trabalho de Grupo	Relacionamento Estruturação Reflexão	d. Pensamento crítico e pensamento criativo. e. Relacionamento interpessoal.
Desenvolver e Avaliar Projetos		Elaboração e Implementação de Projetos	Criatividade Objetividade	f. Desenvolvimento pessoal e autonomia. h. Sensibilidade estética e artística. i. Saber científico, técnico e tecnológico.

Dimensão escrita: 20% Dimensão oral: 30% Dimensão prática/experimental: 50%

Rubrica de Avaliação – PROCESSO de TRABALHO INDIVIDUAL

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	18-20	14-17	10-13	7-9	1-6
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Atitudes e valores	Cumpe os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Intermédio	Cumpe os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Intermédio	Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Rubrica de Avaliação – TRABALHO DE GRUPO					
CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	18-20	14-17	10-13	7-9	1-6
Relacionamento	Contribui sistematicamente para um ambiente de aula sereno e agradável.	N. Intermedi�o	Contribui pontualmente para um ambiente de aula sereno e agradável.	NÍVEL INTERMÉDIO	Não contribui para um ambiente de aula sereno e agradável
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Intermedi�o	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Intermedi�o	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Reflexão	Produz reflexão sobre o processo de trabalho e reformula os erros.	N. Intermedi�o	Reformula os erros com base nas orientações do professor, mas não produz reflexão sobre o processo de trabalho.		Não consegue reformular os erros.

Rubrica de Avalia o – ELABORAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE PROJETOS

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	18-20	14-17	10-13	7-9	1-6
Criatividade	Realiza todas as tarefas com bastante criatividade.	N. Intermedi�o	Realiza algumas das tarefas que lhe são solicitadas.	N. Intermedi�o	Não realiza as tarefas que lhe são solicitadas.
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Intermedi�o	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Intermedi�o	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Intermedi�o	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Intermedi�o	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 4 de outubro de 2023