Ano Letivo: 2026-2027

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB

CONHECIMENTO **Descritores de desempenho**				
5	**4**	**3**	**2**	**1**
Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	**Nível Intermédio**	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	**Nível Intermédio**	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO **Descritores de desempenho**				
5	**4**	**3**	**2**	**1**
Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	**Nível Intermédio**	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	**Nível Intermédio**	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

COMUNICAÇÃO **Descritores de desempenho**				
5	**4**	**3**	**2**	**1**
Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	**Nível Intermédio**	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	**Nível Intermédio**	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

ATITUDES E VALORES **Descritores de desempenho**				
5	**4**	**3**	**2**	**1**
Cumpre os deveres de aluno(a) e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	**Nível Intermédio**	Cumpre os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	**Nível Intermédio**	Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negoceia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Ano Letivo: 2026/2027

Nível de proficiência: A1/A2/B1 **DEPARTAMENTO DE:** LINGUAS_ **PORTARIA:** 223-A/2018, de 03 de agosto

DISCIPLINA DE: PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

DOMÍNIOS /TEMAS	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Competências comunicativas: Compreensão oral Interação/produção oral Leitura Escrita Gramática Interação cultural	Rubricas	Questionários (oral e escrito)	Conhecimento Adequação Correção	Linguagens e textos Informação e Comunicação Pensamento crítico e pensamento criativo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico Bem-estar e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal.
		Atividades de interação oral	Conhecimento Comunicação Correção e controlo Interação	
		Atividades de produção oral	Conhecimento Comunicação Correção e controlo Desenvolvimento temático	
		Atividades de interação escrita	Conhecimento Comunicação Correção linguística e sociolinguística	
		Atividades de produção escrita	Conhecimento Comunicação Desenvolvimento temático Correção linguística e sociolinguística	
		Portefólio	Conhecimento Aplicação/ Apropriação Planeamento/ Processo Criatividade	
		Trabalho individual	Conhecimento Comunicação Atitudes e valores	
		Trabalho de pares/grupos	Conhecimento Comunicação Atitudes e valores	

Dimensão escrita: 50_ % Dimensão oral: 50_ % Dimensão prática/experimental: 50% (sendo que 25% advêm da interação/produção escrita e 25% advêm da interação/produção oral _ %

Critérios de Avaliação e Classificação

	PERFIS DE APRENDIZAGEM					
Níveis/ Básico	Excelente 5 [90 a 100]	Satisfaz Bastante 4 [70 a 89]	Satisfaz 3 [50 a 69]	Não Satisfaz 2 [20 a 49]	Insatisfatório 1 [1 a 19]	**INSTRUMENTOS**
Secun-dário	Excelente [18 a 20]	Satisfaz Bastante [14 a 17]	Satisfaz [10 a 13]	Não Satisfaz [7 a 9]	Insatisfatório [1 a 6]	
Domínios	**DESCRITORES**					
COMPREENSÃO ORAL	Compreende facilmente os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identifica claramente a função das propriedades prosódicas.	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Compreende com alguma dificuldade os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identifica, embora com incorreções, a função das propriedades prosódicas.	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Não compreende /ou compreende com muita dificuldade os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Não identifica/ou identifica com muitas incorreções, a função das propriedades prosódicas.	• Questionários orais e escritos; • Questões de aula; • Apresentações orais formais • Tabalhos produzidos pelo aluno, individual-mente ou em grupo;

PRODUÇÃO ORAL	Narra, com clareza e precisão, vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos; Explica, com clareza e precisão, gostos e opiniões; Utiliza com correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prossegue um discurso livre de forma inteligível; Descreve, com clareza e precisão, lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresenta claramente questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoa sistematicamente a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Narra, embora com incorreções, vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos; Explica, embora com incorreções, gostos e opiniões; Utiliza, embora com incorreções, um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prossegue um discurso livre de forma maioritariamente inteligível; Descreve, embora com incorreções, lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresenta, embora com incorreções, questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Tenta aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, várias vezes.	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Narra, com muitas incorreções, vivências, acontecimentos e experiências e formula com muita dificuldade planos, desejos, ambições e projetos; Explica, com muitas incorreções, gostos e opiniões; Utiliza, com muitas incorreções, um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Tem dificuldade em prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descreve, com muitas incorreções, lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresenta, com muitas incorreções, questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;	• Grelhas de observação.
INTERAÇÃO ORAL	Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com muita facilidade; Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião, com muita facilidade;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com alguma facilidade; Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião, embora com incorreções;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com muita dificuldade; Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião, com muitas incorreções;	

LEITURA	Compreende, sem dificuldade, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhece, facilmente, a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identifica, facilmente, as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorre eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhece, facilmente, itens de referência bibliográfica; Identifica, facilmente, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Compreende, embora com dificuldade, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhece, embora com dificuldade, a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identifica, embora com dificuldade, as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorre, com alguma dificuldade, a dicionários de especialidade; Reconhece, quase sempre, itens de referência bibliográfica; Identifica, embora com dificuldade, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Não compreende/ou compreende com muita dificuldade, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Não reconhece/ou reconhece com muita dificuldade a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Não identifica /ou identifica com muita dificuldade, as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Não recorre/ou recorre com muita dificuldade a dicionários de especialidade; Não reconhece /ou reconhece com muita dificuldade itens de referência bibliográfica; Não identifica /ou identifica com muita dificuldade, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução;	

ESCRITA	Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, com clareza e rigor; Constrói sequências originais de enunciados breves; Responde a questionários sobre temas diversos, com clareza e rigor; Participa, colaborativa e ativamente, em atividades de escrita coletiva;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, nem sempre com clareza e rigor; Constrói sequências originais de enunciados breves, embora com alguma dificuldade; Responde a questionários sobre temas diversos, nem sempre com clareza e rigor; Participa, de forma maioritariamente colaborativa, em atividades de escrita coletiva;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, com muita dificuldade; Não constrói /ou constrói com muita dificuldade sequências de enunciados breves; Não responde /ou responde com muita dificuldade a questionários sobre temas diversos; Não participa /ou participa muito deficitariamente em atividades de escrita coletiva;	

GRAMÁTICA	Domina, com total facilidade, aspetos fundamentais da flexão verbal; Aplica, sem dificuldade, estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelece, sem dificuldade, relações semânticas entre palavras;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Reconhece e usa, embora com dificuldade, aspetos fundamentais da flexão verbal; Aplica, embora com dificuldade, estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelece, embora com dificuldade, relações semânticas entre palavras;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Não reconhece ou usa com muita dificuldade aspetos fundamentais da flexão verbal; Não aplica/ ou aplica com muita dificuldade estruturas de coordenação de uso mais frequente; Não estabelece/ ou estabelece com muita dificuldade relações semânticas entre palavras;	

	Agrupa, sem dificuldade, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhece, sem dificuldade, equivalências e contrastes vocabulares; Reconhece e usa, sem dificuldade, palavras dos campos lexicais estudados		Agrupa, embora com dificuldade, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhece, embora com dificuldade, equivalências e contrastes vocabulares; Reconhece e usa, embora com dificuldade, palavras dos campos lexicais estudados;		Não agrupa/ ou agrupa com muita dificuldade, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Não reconhece/ ou reconhece com muita dificuldade equivalências e contrastes vocabulares; Não reconhece nem usa/ ou reconhece e usa com muita dificuldade palavras dos campos lexicais estudados; Não participa /ou participa muito deficitariamente em atividades de escrita coletiva;	

INTERAÇÃO CULTURAL	Estabelece, com acuidade e clareza, relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais, exemplificando com clareza e rigor. ;	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Estabelece, embora com incorreções, relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo, maioritariamente, as diferenças e semelhanças; Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais, mas com exemplos pouco claros.	**NÍVEL INTERMÉDIO**	Não estabelece/ ou estabelece com muita dificuldade relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo, com dificuldade, as diferenças e semelhanças; interculturais Não reconhece/ ou reconhece com muita dificuldade a importância das competências comunicativas nas competências, mas não exemplifica corretamente

Aprovado em Conselho Pedagógico de 27 de novembro de 2026