

**CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB**

<b>CONHECIMENTO</b>				
<b>Descritores de desempenho</b>				
<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	<b>Nível Intermédio</b>	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	<b>Nível Intermédio</b>	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

<b>APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO</b>				
<b>Descritores de desempenho</b>				
<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	<b>Nível Intermédio</b>	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	<b>Nível Intermédio</b>	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

<b>COMUNICAÇÃO</b>				
<b>Descritores de desempenho</b>				
<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	<b>Nível Intermédio</b>	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	<b>Nível Intermédio</b>	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

<b>ATITUDES E VALORES</b>				
<b>Descritores de desempenho</b>				
<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	<b>Nível Intermédio</b>	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	<b>Nível Intermédio</b>	. Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Ano Letivo: 2022/2023

Ano de Escolaridade: 7º 8º  
9º º ano

DEPARTAMENTO DE: EXPRESSÕES\_

PORTARIA: n.º 223-A/2018, de 03 de agosto

DISCIPLINA DE: EDUCAÇÃO VISUAL

DOMÍNIOS /TEMAS	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropriação/Reflexão	Rubrica	PROCESSO DE TRABALHO INDIVIDUAL	Conhecimento Aplicação/Apropriação Comunicação Atitudes e valores	Saber científico, técnico e tecnológico Informação e comunicação Desenvolvimento pessoal e autonomia
Interpretação/ Comunicação		PORTEFÓLIO ARTES VISUAIS Trabalhos realizados sobre os conteúdos programáticos onde pode constar 1 questionário com o mesmo peso de um trabalho	Conhecimento Domínio (de materiais e técnicas) Composição / Criatividade Análise	Saber científico, técnico e tecnológico Sensibilidade estética e artística Pensamento crítico e Pensamento criativo
Experimentação/Criação		CADERNO DIÁRIO	Conhecimento Aplicação/ Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagem e textos

Dimensão escrita: 10 %    Dimensão oral: 5 %    Dimensão prática/experimental: 85 %

**Rubrica de Avalia o – Processo de Trabalho Individual**

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom-5 (90%-100%)	Bom-4 (70%-89%)	Suficiente-3 (50%-69%)	Insuficiente-2 (20%-49%)	Insuficiente-1 (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolu�o das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência rela�o es entre os conceitos.	N. Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolu�o das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência rela�o es entre os conceitos	N. Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece rela�o es entre os conceitos.
Aplica�o/ apropria�o	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Intermédio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Intermédio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.
Comunica�o	Comunica e/ou participa, sempre, com corre�o es científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N. Intermédio	Comunica e/ou participa, por vezes, com corre�o es científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N. Intermédio	Não comunica e/ou participa, com corre�o es científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
Atitudes e valores	Cumpr e os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluço es e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Intermédio	Cumpr e os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluço es e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Intermédio	Não cumpr e os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluço es e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

**Rubrica de Avaliação – Portefólio Artes Visuais**

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom-5 (90%-100%)	Bom-4 (70%-89%)	Suficiente-3 (50%-69%)	Insuficiente-2 (20%-49%)	Insuficiente-1 (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Domínio (materiais e técnicas)	Domina os diferentes meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.	N. Intermédio	Aplica com alguma dificuldade os diferentes meios atuantes e nem sempre integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.	N. Intermédio	Não integra o conhecimento da natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.
Composição /Criatividade	Domina os princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão gráfica / plástica / digital. Realiza formulações gráficas e transformações com grande capacidade criativa e inventiva.	N. Intermédio	Aplica princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão, nem sempre adequadamente e reformula erros com base nas orientações do professor. Apresenta criações e transformações com alguma capacidade criativa e inventiva.	N. Intermédio	Não aplica princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e não reformula erros com base nas orientações do professor. Não executa formulações gráficas com capacidade criativa.

Análise	Analisa e representa objetos do mundo visível com elevada coerência formal e morfológica.	N. Intermediário	Apresenta falhas na análise e representação da morfologia, mas reformula erros e produz reflexão com base nas orientações do professor.	N. Intermediário	Apresenta graves falhas na análise e representação das formas e não reflete nem reformula os erros.
---------	---	------------------	---	------------------	---

**Rubrica de Avaliação – Caderno Diário**

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom-5 (90%-100%)	Bom-4 (70%-89%)	Suficiente-3 (50%-69%)	Insuficiente-2 (20%-49%)	Insuficiente-1 (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Intermediário	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Intermediário	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente	N. Intermediário	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Intermediário	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 18 de outubro de 2022