

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB

CONHECIMENTO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N í v e l j n t e r m é d i o	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	N í v e l n t e r m é d i o	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N í v e l l n t e r m é d i o	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N í v e l l n t e r m é d i o	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

COMUNICAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N í v e l l n t e r m é d i o	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N í v e l l n t e r m é d i o	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

ATITUDES E VALORES				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Cumpe os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N í v e l l n t e r m é d i o	Cumpe os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N í v e l l n t e r m é d i o	. Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Ano Letivo: 2026/2027

Anos de Escolaridade: 1º/2º/3º/4º

DEPARTAMENTO DE: 1ºciclo

PORTARIA: 223-A/2018, de 03 de agosto -

DISCIPLINA DE: Educação Artística: artes visuais; drama/teatro; música; dança

DOMÍNIOS /TEMAS	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	R ub ric a	Exposição/Interação oral	Conhecimento Comunicação Atitudes e valores	Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Pensamento crítico e criativo Sensibilidade estética e artística
		Trabalho individual	Conhecimento Autonomia Atitudes e valores Aplicação/Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo
		Trabalho de pares/grupo	Conhecimento Organização Atitudes e valores Aplicação/Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Relacionamento interpessoal Sensibilidade estética e artística

Critérios de Avaliação

2026-2027

		Trabalho de pesquisa	Conhecimento Comunicação Atitudes e valores Aplicação/Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Informação e comunicação Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e criativo
		Performance artística	Conhecimento Comunicação Expressividade/Criatividade	Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo
		Performance individual	Conhecimento Expressividade/criatividade Aplicação/Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo
		Dossiê ou caderno de registos ou portfólio	Conhecimento Organização Apresentação	Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Sensibilidade estética e artística
	Questionários orais		Conhecimento Completude	Raciocínio e Resolução de problemas

Dimensão escrita: 20_ % Dimensão oral: 30_ % Dimensão prática/experimental: 50_ %

Rubrica de Avaliação – Exposição/Interação oral

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
Atitudes e valores	Cumpe os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Inter médio	Cumpe os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Inter médio	Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Rubrica de Avaliação – Trabalho individual

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Autonomia	Realiza todas as tarefas solicitadas e persiste na sua concretização, só recorrendo ao docente após tentar resolver autonomamente.	N. Inter médio	Realiza algumas das tarefas solicitadas, com pouca persistência na sua concretização, recorrendo várias vezes ao docente.	N. Inter médio	Não é capaz de realizar as tarefas solicitadas de forma autónoma, recorrendo sempre ao docente para a sua concretização
Atitudes e valores	Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Inter médio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Inter médio	Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

Rubrica de Avaliação – Trabalho de pares/grupo

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Organização	Realiza com muito rigor e organização todas as atividades que lhe são solicitadas, nas diversas etapas do trabalho.	N. Inter médio	Realiza com algum rigor e organização todas as atividades que lhe são solicitadas, nas diversas etapas do trabalho.	N. Inter médio	Realiza as atividades solicitadas com pouco rigor e sem uma organização adequada.
Atitudes e valores	Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Inter médio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Inter médio	Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

Rubrica de Avaliação – Trabalho de pesquisa

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
Atitudes e valores	Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Inter médio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Inter médio	Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.		Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.		Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

Rubrica de Avaliação – Performance artística

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
Expressividade/ criatividade	Explora, sempre, as possibilidades expressivas trabalhadas e expressa-se sempre de forma livre e com criatividade.	N. Inter médio	Explora, por vezes, as possibilidades expressivas trabalhadas e, por vezes, expressa-se de forma livre e criativamente.	N. Inter médio	Explora, por vezes, as possibilidades expressivas trabalhadas e, por vezes, expressa-se de forma livre e criativamente.

Rubrica de Avaliação – Performance individual

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.
Expressividade/ criatividade	Explora, sempre, as possibilidades expressivas trabalhadas e expressa-se sempre de forma livre e com criatividade.	N. Inter médio	Explora, por vezes, as possibilidades expressivas trabalhadas e, por vezes, expressa-se de forma livre e criativamente.	N. Inter médio	Explora, por vezes, as possibilidades expressivas trabalhadas e, por vezes, expressa-se de forma livre e criativamente.

Rubrica de Avaliação – Dossiê ou caderno de registos ou portefólio

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Organização	Apresenta o trabalho de forma organizada e de acordo com uma estrutura pré-definida.	N. Inter médio	Apresenta algumas lacunas na organização/estrutura pré-definida.	N. Inter médio	Apresenta o trabalho sem respeitar uma organização/estrutura pré-definida.
Apresentação	Demonstra sentido estético na forma como organiza os conteúdos/informações. Evidencia capacidade criativa e sentido estético.	N. Inter médio	Demonstra algum sentido estético na forma como organiza os conteúdos/informações. Evidencia alguma capacidade criativa e sentido estético.	N. Inter médio	Não demonstra sentido estético na forma como apresenta os conteúdos /informações. Não evidencia capacidade criativa e sentido estético.

Aprovado em Conselho Pedagógico em 10/09/2026