

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB

CONHECIMENTO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermédio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermédio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

COMUNICAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	Nível Intermédio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	Nível Intermédio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

ATITUDES E VALORES				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	Nível Intermédio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	Nível Intermédio	. Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Ano Letivo: 2024/2025

Anos de Escolaridade: 1º/2º/3º/4º

DEPARTAMENTO DE: 1ºciclo

PORTARIA: 223-A/2018, de 03 de agosto -

DISCIPLINA DE: Educação Artística: artes visuais; drama/teatro; música; dança

DOMÍNIOS /TEMAS	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	R u b r i c a	Exposição/Interação oral	Conhecimento Comunicação Atitudes e valores	Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Pensamento crítico e criativo Sensibilidade estética e artística
		Trabalho individual	Conhecimento Autonomia Atitudes e valores Aplicação/Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo
		Trabalho de pares/grupo	Conhecimento Organização Atitudes e valores Aplicação/Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Relacionamento interpessoal Sensibilidade estética e artística

		Trabalho de pesquisa	Conhecimento Comunicação Atitudes e valores Aplicação/Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Informação e comunicação Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e criativo
		Performance artística	Conhecimento Comunicação Expressividade/Criatividade	Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo
		Performance individual	Conhecimento Expressividade/criatividade Aplicação/Apropriação	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo
		Dossiê ou caderno de registos ou portfólio	Conhecimento Organização Apresentação	Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Sensibilidade estética e artística
	Questionários orais	Conhecimento Completude	Raciocínio e Resolução de problemas	

Dimensão escrita: 20_ % Dimensão oral: 30_ % Dimensão prática/experimental: 50_ %

Rubrica de Avaliação – Exposição/Interação oral

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
Atitudes e valores	Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Inter médio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Inter médio	Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

Rubrica de Avalia o – Trabalho individual

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolu�o das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência rela�oes entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolu�o das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência rela�oes entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece rela�oes entre os conceitos.
Autonomia	Realiza todas as tarefas solicitadas e persiste na sua concretiza�o, são recorrendo ao docente após tentar resolver autonomamente.	N. Inter médio	Realiza algumas das tarefas solicitadas, com pouca persistência na sua concretiza�o, recorrendo várias vezes ao docente.	N. Inter médio	Não � capaz de realizar as tarefas solicitadas de forma aut�noma, recorrendo sempre ao docente para a sua concretiza�o
Atitudes e valores	Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluçoes e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Inter médio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluçoes e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Inter médio	Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluçoes e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.
Aplicac�o/apropria�o	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

Rubrica de AvaliaÇão – Trabalho de pares/grupo

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Organização	Realiza com muito rigor e organização todas as atividades que lhe são solicitadas, nas diversas etapas do trabalho.	N. Inter médio	Realiza com algum rigor e organização todas as atividades que lhe são solicitadas, nas diversas etapas do trabalho.	N. Inter médio	Realiza as atividades solicitadas com pouco rigor e sem uma organização adequada.
Atitudes e valores	Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Inter médio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Inter médio	Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

Rubrica de Avaliação – Trabalho de pesquisa

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
Atitudes e valores	Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	N. Inter médio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	N. Inter médio	Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.		Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.		Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

Rubrica de AvaliaÇão – Performance artística

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Comunicação	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	N. Inter médio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
Expressividade/ criatividade	Explora, sempre, as possibilidades expressivas trabalhadas e expressa-se sempre de forma livre e com criatividade.	N. Inter médio	Explora, por vezes, as possibilidades expressivas trabalhadas e, por vezes, expressa-se de forma livre e criativamente.	N. Inter médio	Explora, por vezes, as possibilidades expressivas trabalhadas e, por vezes, expressa-se de forma livre e criativamente.

Rubrica de AvaliaÇão – Performance individual

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Aplicação/ apropriação	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	N. Inter médio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.
Expressividade/ criatividade	Explora, sempre, as possibilidades expressivas trabalhadas e expressa-se sempre de forma livre e com criatividade.	N. Inter médio	Explora, por vezes, as possibilidades expressivas trabalhadas e, por vezes, expressa-se de forma livre e criativamente.	N. Inter médio	Explora, por vezes, as possibilidades expressivas trabalhadas e, por vezes, expressa-se de forma livre e criativamente.

Rubrica de Avaliação – Dossiê ou caderno de registos ou portfólio

CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 - Muito Bom (90%-100%)	4 - Bom	3 – Suficiente (50%-69%)	2 – Suf.	1 – Insuficiente (0%-19%)
Conhecimento	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	N. Inter médio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	N. Inter médio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
Organização	Apresenta o trabalho de forma organizada e de acordo com uma estrutura pré-definida.	N. Inter médio	Apresenta algumas lacunas na organização/estrutura pré-definida.	N. Inter médio	Apresenta o trabalho sem respeitar uma organização/estrutura pré-definida.
Apresentação	Demonstra sentido estético na forma como organiza os conteúdos/informações. Evidencia capacidade criativa e sentido estético.	N. Inter médio	Demonstra algum sentido estético na forma como organiza os conteúdos/informações. Evidencia alguma capacidade criativa e sentido estético.	N. Inter médio	Não demonstra sentido estético na forma como apresenta os conteúdos /informações. Não evidencia capacidade criativa e sentido estético.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 16 de outubro de 2024