

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB

CONHECIMENTO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos.	Nível Intermédio	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermédio	Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.	Nível Intermédio	Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente.

COMUNICAÇÃO				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.	Nível Intermédio	Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.	Nível Intermédio	Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.

ATITUDES E VALORES				
Descritores de desempenho				
5	4	3	2	1
Cumprir os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.	Nível Intermédio	Cumprir os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.	Nível Intermédio	. Não cumprir os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negocia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

ANO LETIVO 2024/ 2025
7º, 8º ANO DE ESCOLARIDADE

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
DISCIPLINA DE EXPRESSÃO DRAMÁTICA

3º CICLO
Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÕES	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DOPASEO
Área do reconhecimento e identificação: - Consciência corporal - Técnicas de movimento	Rubricas	Trabalho individual: (jogos de apresentação e movimento)	Competências comportamentais: (Participação, empenho e interesse)	J – Consciência e domínio do corpo
Área da relação e sentidos: - Conceção espaço/tempo - Relação com outros e objetos		Trabalho de grupo e organização de materiais: (jogos de mímicas e narração; de contacto e confiança; de interação e colaboração.	Competências Técnicas: (Compreensão, apropriação e interpretação; coordenação psicomotora e organização espaço temporal)	A – Linguagens e textos. E – Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia H – Sensibilidade estética e artística
Área da interpretação e concretização: - Interpretação / Experimentação - Composição em cena		Trabalho Final: (preparação de uma peça - texto, interpretação, música, guarda-roupa, encenação).	Competências Artísticas: (Aplicação e criatividade, interpretação e dinâmicas de interação em cena)	A – Linguagens e textos. B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e criativo
PONDERAÇÕES: DOMÍNIOS-90%		Escrita5%	Oral-5%	

Rubrica de Avaliação do trabalho individual					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5 (90%-100%)	4 (70%-89%)	3 (50%-69%)	2 (21%-49%)	1 (1%-20%)
Competências comportamentais	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	NÍVEL INTERMÉDIO	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	NÍVEL INTERMÉDIO	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

Rubrica de Avaliação do trabalho de grupo e organização de materiais					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5 (90%-100%)	4 (70%-89%)	3 (50%-69%)	2 (21%-49%)	1 (1%-20%)
Competências técnicas	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	NÍVEL INTERMÉDIO	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos Solicitadas	NÍVEL INTERMÉDIO	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

Rubrica de Avaliação do TRABALHO Final					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5 (90%-100%)	4 (70%-89%)	3 (50%-69%)	2 (21%-49%)	1 (1%-20%)
Competências artísticas	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	NÍVEL INTERMÉDIO	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos Solicitadas	NÍVEL INTERMÉDIO	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.