## CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AO AEB

| **CONHECIMENTO**<br>**Descritores de desempenho** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas.<br>Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | **Nível Intermédio** | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas.<br>Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos. | **Nível Intermédio** | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas.<br>Não estabelece relações entre os conceitos. |

| **APTIDÕES**<br>**Descritores de desempenho** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | **Nível Intermédio** | Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | **Nível Intermédio** | Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. |

| **COMUNICAÇÃO** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Descritores de desempenho** | | |
| **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | **Nível Intermédio** | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | **Nível Intermédio** | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa. |

| **ATITUDES E VALORES** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Descritores de desempenho** | | |
| **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| Cumpre os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático. | **Nível Intermédio** | Cumpre os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente. | **Nível Intermédio** | . Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negoceia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático. |

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE BARCELOS

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE DESENHO A 2026-2027

| | | |
|---|---|---|
| **Ano Letivo: 2026/2027**<br>**Ano de Escolaridade: 10º, 11º, 12º** | **DEPARTAMENTO DE Expressões**<br>**SECÇÃO DE Artes Visuais**<br>***Disciplina:*** *Desenho-A* | **Curso Científico Humanístico**<br>*Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto*<br>**Ciclo de Formação -** |

| DOMÍNIOS/ Temas | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA A UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO |
|---|---|---|---|---|
| Apropriação/Reflexão<br><br>Interpretação /Comunicação<br><br>Experimentação/Criação | Rubricas | Apresentação (Dimensão Oral) | Conhecimento | Raciocínio e resolução de problemas |
| | | | Comunicação | Raciocínio e resolução de problemas |
| | | | Aptidões | Saber técnico e tecnológico |
| | | Relatorio (Dimensão Escrita) | Conhecimento | Sensibilidade estética e artística |
| | | | Comunicação | Raciocínio e resolução de problemas |
| | | | Aptidões | Saber técnico e tecnológico |
| | | Diário gráfico (Dimensão Prática) | Conhecimento | Saber técnico e tecnológico |
| | | | Trabalho de pesquisa | Conjugação de Linguagens |
| | | | Atitudes e valores | Pensamento lógico dedutivo |
| | | | Criatividade | Pensamento criativo |
| | | Trabalho individual *Trabalhos realizados sobre os conteúdos programáticos.* (Dimensão Prática) | Conhecimento | Conjugação de Linguagens |
| | | | Dominio de materiais e técnicas | Saber técnico e tecnológico |
| | | | Criatividade/Composição | Pensamento criativo |

| | DIMENSÃO ORAL<br>10% | DIMENSÃO ESCRITA<br>5% | DIMENSÃO PRÁTICA<br>85% |
|---|---|---|---|

| Disciplina de Desenho A<br>Ano letivo 2025/2026<br>Rubrica de Avaliação da Apresentação Oral | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Critérios** | **Níveis de desempenho** | | | | |
| | **18-20** | **14-17** | **10-13** | **7-9** | **1-6** |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas.Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Nivel intermedio | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas.Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos. | Nivel intermedio | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Comunicação | Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | Nivel intermedio | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | Nivel intermedio | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa. |
| Aptidões | Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Nivel intermedio | Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Nivel intermedio | Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. |

| Disciplina de Desenho A<br>Ano letivo 2026/2027<br>Rubrica de Relatório escrito | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Critérios** | **Níveis de desempenho** | | | | |
| | **18-20** | **14-17** | **10-13** | **7-9** | **1-6** |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Nivel intermedio | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos. | Nivel intermedio | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Comunicação | Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | Nivel intermedio | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | Nivel intermedio | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa. |
| Aptidões | Otimiza os recursos educativosanalógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Nivel intermedio | Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Nivel intermedio | Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. |

| Disciplina de Desenho A<br>Ano letivo 2026/2027<br>Rubrica de Avaliação do Diário Grafico | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Critérios** | **Níveis de desempenho** | | | | |
| | **18-20** | **14-17** | **10-13** | **7-9** | **1-6** |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas.<br>Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermedio | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas.<br>Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermedio | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas.<br>Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Trabalho de pesquisa-Experimentação de técnicas e materiais | Domina os diferentes meios atuantes, técnicas de desenho, integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. | Nível intermedio | Aplica com alguma dificuldade os diferentes meios atuantes nem sempre integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. | Nível intermedio | Aplica com grandes dificuldades os diferentes meios atuantes, não integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações |
| Criatividade | Realiza formulações gráficas e transformações com grande capacidade criativa e inventiva. | Nível intermedio | Realiza formulações gráficas e transformações revelando alguma capacidade criativa e inventiva | Nível intermedio | Realiza formulações gráficas e transformações revelando muita dificuldade, ou nenhuma na capacidade criativa e inventiva |
| Atitudes e valores | Cumpre os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático. | Nível intermedio | Cumpre os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente. | Nível intermedio | Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negoceia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático. |

| Disciplina de Desenho A<br>Ano letivo 2026/2027<br>Processo de recolha do Trabalho individual | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Critérios** | **Níveis de desempenho** | | | | |
| | **18-20** | **14-17** | **10-13** | **7-9** | **1-6** |
| Domínio<br>(de materiais e técnicas) | Domina os diferentes meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. | Nível intermedio | Aplica com alguma dificuldade os diferentes meios atuantes e nem sempre integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. | Nível intermedio | Aplica com grandes dificuldades os diferentes meios atuantes, não integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações. |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas.Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermedio | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas.Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos. | Nível intermedio | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Criatividade/<br>composição | Realiza formulações gráficas e transformações com grande capacidade criativa e inventiva. Domina os princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica assim como a sua articulação operativa, na representação e expressão gráfica / plástica / digital. | Nível intermedio | Apresenta criações e transformações com alguma capacidade criativa e inventiva. Aplica princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica assim como a sua articulação operativa, na representação e expressão, nem sempre adequadamente e reformula erros com base nas orientações do professor. | Nível intermedio | Não realiza formulações gráficas com capacidade inventiva. Não aplica adequadamente princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e não reformula erros com base nas orientações do professor. |

.

Aprovados em Conselho Pedagógico a 10/9/2026