

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÕES	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Área do reconhecimento e identificação: - Consciência corporal - Técnicas de movimento	Rubricas	Trabalho individual: (jogos de apresentação e movimento)	Competências comportamentais: (Participação, empenho e interesse)	J – Consciência e domínio do corpo
Área da relação e sentidos: - Conceção espaço/tempo - Relação com outros e objetos		Trabalhos de grupo e organização de materiais: (jogos de mímicas e narração; de contacto e confiança; de interação e colaboração.	Competências Técnicas: (Compreensão, apropriação, e interpretação; coordenação psicomotora e organização espaço temporal)	A – Linguagens e textos. E – Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia H – Sensibilidade estética e artística
Área da interpretação e concretização: - Interpretação / Experimentação - Composição em cena		Trabalho Final: (preparação de uma peça - texto, interpretação, música, guarda- roupa, encenação).	Competências Artísticas: (Aplicação e criatividade, interpretação e dinâmicas de interação em cena)	A – Linguagens e textos. B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e criativo
PONDERAÇÕES: DOMÍNIOS-90%		Escrita5%	Oral-5%	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Rubrica de Avaliação do trabalho individual					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5 (90%-100%)	4 (70%-89%)	3 (50%-69%)	2 (21%-49%)	1 (1%-20%)
Competências comportamentais	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	NÍVEL INTERMÉDIO	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos	NÍVEL INTERMÉDIO	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

Rubrica de Avaliação do trabalho de grupo e organização de materiais					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5 (90%-100%)	4 (70%-89%)	3 (50%-69%)	2 (21%-49%)	1 (1%-20%)
Competências técnicas	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	NÍVEL INTERMÉDIO	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos Solicitadas	NÍVEL INTERMÉDIO	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.

Rubrica de Avaliação do TRABALHO Final					
Critérios	Níveis de desempenho				
	5 (90%-100%)	4 (70%-89%)	3 (50%-69%)	2 (21%-49%)	1 (1%-20%)
Competências artísticas	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos	NÍVEL INTERMÉDIO	Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos Solicitadas	NÍVEL INTERMÉDIO	Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.