









DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE *FILOSOFIA*

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

Ano de Escolaridade: 11º ano Ciclo de Formação: 2020/2023

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO 3- DEMOCRACIA, ESPAÇO EUROPEU E ÉTICA

PORTARIA: 235-A/2018, 2018-08-23

| 9Domínios /Temas | | O DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO TIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS | Critérios de avaliação | ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO |
|---|----------|---|---|--|
| Interpretação e | | Processo de trabalho individual (dimensões escrita e/ou oral e/ou prática/experimental) | Conhecimento Comunicação Aplicação/apropriação Atitudes e valores | Raciocínio e Resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal Linguagem e textos Informação e comunicação |
| Compreensão de Conceitos Problematização Argumentação | Rubricas | Trabalho de Pesquisa com apresentação oral (dimensões escrita e/ou oral) | Conhecimento Aplicação/apropriação Reflexão e criatividade Comunicação | Saber científico, técnico e tecnológico Linguagem e textos Informação e comunicação Pensamento crítico e criativo Raciocínio e Resolução de problemas Desenvolvimento pessoal e autonomia Sensibilidade estética e artística |
| | | Questionários escritos e /ou Trabalho | Conhecimento Comunicação | Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e Resolução de problemas Informação e comunicação Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo |

DIMENSÃO ESCRITA: 40% DIMENSÃO ORAL: 30% DIMENSÃO PRÁTICA/EXPERIMENTAL: 30%













Ano de Escolaridade: 11º ano Ciclo de Formação: 2020/2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE *FILOSOFIA*

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO 3- DEMOCRACIA, ESPAÇO EUROPEU E ÉTICA

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

| | Rubrica de Avaliação — Processo de trabalho individual | | | | | | | |
|------------------------|--|-------------|--|--------------------|---|--|--|--|
| | | | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | | | | |
| CRITÉRIOS | Muito Bom (18-20) | | Suficiente (10-13) | | Insuficiente (1-6) | | | |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza- os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Bom (14-17) | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utilizaos na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos | Insuficiente (7-9) | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. | | | |
| Aplicação/ apropriação | Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Bo | Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Insuf | Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | | | |
| Comunicação | Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa. | | | |











DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE *FILOSOFIA*

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

Ano de Escolaridade: 11º ano Ciclo de Formação: 2020/2023

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO 3- DEMOCRACIA, ESPAÇO EUROPEU E ÉTICA

PORTARIA: 235-A/2018, 2018-08-23

Atitudes e valores

Cumpre os deveres do aluno(a) e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.

Cumpre os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.

Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/ estratégias, não negoceia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

| | Rubrica de Avaliação — Trabalho de Pesquisa com apresentação oral | | | | | | |
|--------------|--|-------------|--|--------------------|---|--|--|
| | | | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | | | |
| CRITÉRIOS | Muito Bom (18-20) | | Suficiente (10-13) | (| Insuficiente (1-6) | | |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza- os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Bom (14-17) | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utilizaos na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos | Insuficiente (7-9) | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. | | |











Ano de Escolaridade: 11º ano

Ciclo de Formação: 2020/2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE *FILOSOFIA*

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO 3- DEMOCRACIA, ESPACO EUROPEU E ÉTICA

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

| | mobolo 3 De | MOCRACIA, ESI AÇO EOROI EO E ETICA | |
|-------------------------|---|---|---|
| Aplicação/ apropriação | Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. |
| Comunicação | Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa. |
| Reflexão e criatividade | Revela reflexão crítica e criatividade e faz a análise das teses/teorias e argumentos, com muita facilidade. | Revela alguma reflexão crítica e alguma criatividade e faz uma análise satisfatória das teses/teorias e argumentos. | Não revela reflexão crítica nem criatividade e não faz a análise das teses/teorias e argumentos. |
| Reflexad e chatividade | Apresenta o trabalho de pesquisa de forma original e muito criativa e com elevado sentido estético. | Apresenta o trabalho de pesquisa com alguma originalidade e criatividade e com razoável sentido estético. | Apresenta o trabalho de pesquisa de forma descuidada quanto à originalidade, criatividade e sentido estético. |











Ano de Escolaridade: 11º ano Ciclo de Formação: 2020/2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE *FILOSOFIA*

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO 3- DEMOCRACIA, ESPAÇO EUROPEU E ÉTICA

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

PORTARIA: 235-A/2018, 2018-08-23

| | Rubrica de Aval | liação - | - Questionário escritos e ou Trabalho | | | | |
|--------------|--|-------------|--|--------------------|---|--|--|
| | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | | | | | |
| CRITÉRIOS | Muito Bom (18-20) | | Suficiente (10-13) | | Insuficiente (1-6) | | |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza- os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Bom (14-17) | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza- os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos | Insuficiente (7-9) | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. | | |
| Comunicação | Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa. | | |

Aprovado em Conselho Pedagógico de 18 de outubro 2022











Ano de Escolaridade: 11º ano

Ciclo de Formação: 2020/2023

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE *FILOSOFIA*

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO4- COMUNICAÇÃO, COOPERAÇÃO TRANSFRONTEIRIÇA E GLOBALIZAÇÃO DE CULTURAS

PORTARIA: 235-A/2018, 2018-08-23

| 9Domínios /Temas | | O DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO TIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS | Critérios de avaliação | ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO |
|---|----------|---|---|--|
| Interpretação e | | Processo de trabalho individual (dimensões escrita e/ou oral e/ou prática/experimental) | Conhecimento Comunicação Aplicação/apropriação Atitudes e valores | Raciocínio e Resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal Linguagem e textos Informação e comunicação |
| Compreensão de Conceitos Problematização Argumentação | Rubricas | Trabalho de Pesquisa com apresentação oral (dimensões escrita e/ou oral) | Conhecimento Aplicação/apropriação Reflexão e criatividade Comunicação | Saber científico, técnico e tecnológico Linguagem e textos Informação e comunicação Pensamento crítico e criativo Raciocínio e Resolução de problemas Desenvolvimento pessoal e autonomia Sensibilidade estética e artística |
| | | Questionários escritos e /ou Trabalho | Conhecimento Comunicação | Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e Resolução de problemas Informação e comunicação Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo |

DIMENSÃO ESCRITA: 40% DIMENSÃO ORAL: 30% DIMENSÃO PRÁTICA/EXPERIMENTAL: 30%











Ano letivo: 2022-2023
Ano de Escolaridade: 11º ano

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE FILOSOFIA

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

Ciclo de Formação: 2020/2023

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO MÓDULO4- COMUNICAÇÃO, COOPERAÇÃO TRANSFRONTEIRIÇA E GLOBALIZAÇÃO DE CULTURAS

| | Rubrica de Av | valiação | – Processo de trabalho individual | | |
|------------------------|--|--------------|--|-------------------|---|
| | | | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | |
| CRITÉRIOS | Muito Bom (18-20) | | Suficiente (10-13) | | Insuficiente (1-6) |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza- os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Bom (14-17) | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utilizaos na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos | nsuficiente (7-9) | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Aplicação/ apropriação | Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | | Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Insuf | Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. |
| Comunicação | Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa. |











DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE *FILOSOFIA*

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

Ano de Escolaridade: 11º ano

Ciclo de Formação: 2020/2023

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO4- COMUNICAÇÃO, COOPERAÇÃO TRANSFRONTEIRIÇA E

GLOBALIZAÇÃO DE CULTURAS

PORTARIA: 235-A/2018, 2018-08-23

Atitudes e valores

Cumpre os deveres do aluno(a) e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.

Cumpre os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.

Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/ estratégias, não negoceia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.

| | Rubrica de Avaliação — Trabalho de Pesquisa com apresentação oral | | | | | | |
|--------------|--|-------------|---|--------------------|---|--|--|
| | | | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | | | |
| CRITÉRIOS | Muito Bom (18-20) | | Suficiente (10-13) | (| Insuficiente (1-6) | | |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza- os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Bom (14-17) | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos | Insuficiente (7-9) | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. | | |













DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE FILOSOFIA

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

Ano de Escolaridade: 11º ano

Ciclo de Formação: 2020/2023

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO4- COMUNICAÇÃO, COOPERAÇÃO TRANSFRONTEIRIÇA E

GLOBALIZAÇÃO DE CULTURAS

| Aplicação/ apropriação | Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. | Não otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e cientificamente. |
|-------------------------|---|--|---|
| Comunicação | Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa. |
| Poflovão o orietividada | Revela reflexão crítica e criatividade e faz a análise das teses/teorias e argumentos, com muita facilidade. | Revela alguma reflexão crítica e alguma criatividade e faz uma análise satisfatória das teses/teorias e argumentos. | Não revela reflexão crítica nem criatividade e não faz a análise das teses/teorias e argumentos. |
| Reflexão e criatividade | Apresenta o trabalho de pesquisa de forma original e muito criativa e com elevado sentido estético. | Apresenta o trabalho de pesquisa com alguma originalidade e criatividade e com razoável sentido estético. | Apresenta o trabalho de pesquisa de forma descuidada quanto à originalidade, criatividade e sentido estético. |











Ano letivo: 2022-2023
Ano de Escolaridade: 11º ano

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE *FILOSOFIA*

CURSO PROFISSIONAL GEI; TD; EAC

Ciclo de Formação: 2020/2023

DISCIPLINA DE ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULO4- COMUNICAÇÃO, COOPERAÇÃO TRANSFRONTEIRIÇA E

GLOBALIZAÇÃO DE CULTURAS

| | Rubrica de Ava | liação - | - Questionário escritos e ou Trabalho | | |
|--------------|---|-------------|--|--------------------|---|
| CRITÉRIOS | Muito Bom (18-20) | | Suficiente (10-13) | | Insuficiente (1-6) |
| Conhecimento | Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos. | Bom (14-17) | Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza- os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos | Insuficiente (7-9) | Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos. |
| Comunicação | Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa. | | Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa. | | Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa |