

<b>Ano letivo: 2025-2026</b>	<b>DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES GRUPO DE EDUCAÇÃO FÍSICA DISCIPLINA DE DESPORTOS DE ACADEMIA</b>	<b>CURSO: PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO</b>
<b>Ano de Escolaridade: 12º ano</b>		
<b>Ciclo de Formação: 2023-2026</b>		<b>PORTARIA: 235-A/2018, 2018-08-23</b>

<b>DOMÍNIOS /TEMAS</b>	<b>PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS</b>		<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO</b>
UFCD: 9453  STEP - A AULA	Rubrica	Trabalho de pesquisa / Apresentação Oral	Atitudes e Valores Conhecimento Comunicação	Relacionamento Interpessoal; Consciência e domínio do corpo; Informação e comunicação; Bem-estar, saúde ambiental; Saber científico, técnico e tecnológico; Pensamento crítico
		Coreografia	Atitudes e Valores Conhecimento Aplicação/Apropriação Ritmo	Relacionamento Interpessoal; Consciência e domínio do corpo; Informação e comunicação; Bem-estar, saúde ambiental; Saber científico, técnico e tecnológico; Pensamento crítico
		Questionários (orais e/escritos)	Conhecimento	Saber científico, técnico e tecnológico

**DIMENSÃO ESCRITA:** 5%

**DIMENSÃO ORAL:** 5%

**DIMENSÃO PRÁTICA/EXPERIMENTAL:** 90%

<b>DOMÍNIOS /TEMAS</b>	<b>PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS</b>		<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO</b>
UFCD: 9456  STEP - MONTAGEM COREOGRÁFICA	Rubrica	Trabalho de pesquisa / Apresentação Oral	Atitudes e Valores Conhecimento Comunicação	Relacionamento Interpessoal; Consciência e domínio do corpo; Informação e comunicação; Bem-estar, saúde ambiental; Saber científico, técnico e tecnológico; Pensamento crítico
		Operacionalização Prática	Atitudes e Valores Conhecimento Aplicação/Apropriação	Relacionamento Interpessoal; Consciência e domínio do corpo; Informação e comunicação; Bem-estar, saúde ambiental; Saber científico, técnico e tecnológico; Pensamento crítico
		Questionários (orais e/escritos)	Conhecimento	Saber científico, técnico e tecnológico

**DIMENSÃO ESCRITA:** 5%

**DIMENSÃO ORAL:** 5%

**DIMENSÃO PRÁTICA/EXPERIMENTAL:** 90%

<b>Ano letivo: 2025-2026</b>	<b>DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES</b> <b>GRUPO DE EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>DISCIPLINA DE DESPORTOS DE ACADEMIA</b>	<b>CURSO: PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO</b>
<b>Ano de Escolaridade: 12º ano</b>		<b>PORTARIA: 235-A/2018, 2018-08-23</b>
<b>Ciclo de Formação: 2023-2026</b>		

<b>DOMÍNIOS /TEMAS</b>	<b>PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS</b>		<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO</b>
<b>UFCD: 8628</b>  <b>METODOLOGIA DAS ATIVIDADES BODY AND MIND</b>	<b>Rubrica</b>	Trabalho de pesquisa / Apresentação Oral	Atitudes e Valores Conhecimento Comunicação	Relacionamento Interpessoal; Consciência e domínio do corpo; Informação e comunicação; Bem-estar, saúde ambiental; Saber científico, técnico e tecnológico; Pensamento crítico
		Operacionalização Prática	Atitudes e Valores Conhecimento Aplicação/Apropriação	Relacionamento Interpessoal; Consciência e domínio do corpo; Informação e comunicação; Bem-estar, saúde ambiental; Saber científico, técnico e tecnológico; Pensamento crítico
		Questionários (orais e/escritos)	Conhecimento	Saber científico, técnico e tecnológico

**DIMENSÃO ESCRITA:** 40%

**DIMENSÃO ORAL:** 10%

**DIMENSÃO PRÁTICA/EXPERIMENTAL:** 50%

Ano letivo: 2025-2026	DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES GRUPO DE EDUCAÇÃO FÍSICA DISCIPLINA DE DESPORTOS DE ACADEMIA	CURSO: PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO
Ano de Escolaridade: 12º ano		PORTARIA: 235-A/2018, 2018-08-23
Ciclo de Formação: 2023-2026		

DESCRITORES					
CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	Muito Bom (18-20)	Bom (14-17)	Suficiente (10-13)	Insuficiente (7-9)	Insuficiente (1-6)
ATITUDES E VALORES	Cumpre os deveres do aluno e empenha-se sistematicamente na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático.		Cumpre os deveres de aluno(a) e empenha-se na partilha de ideias/estratégias, negociando soluções e respeitando o outro, com empatia e espírito democrático, mas não o faz regularmente.		Não cumpre os deveres de aluno(a) e não se empenha na partilha de ideias/estratégias, não negoceia soluções e não respeita o outro, não demonstrando empatia ou espírito democrático.
APLICAÇÃO / APROPRIAÇÃO	Otimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e científicamente.		Otimiza alguns recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e científicamente.		Não optimiza os recursos educativos analógicos e digitais para evoluir técnica e científicamente.
CONHECIMENTO	Adquiriu todos os conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece muito bem e com pertinência relações entre os conceitos.		Adquiriu alguns conteúdos das aprendizagens essenciais e utiliza-os na resolução das tarefas propostas. Estabelece com alguma pertinência relações entre os conceitos		Não adquiriu os conteúdos das aprendizagens essenciais, o que o impede de resolver as tarefas propostas. Não estabelece relações entre os conceitos.
COMUNICAÇÃO	Comunica e/ou participa, sempre, com correção científica, de forma clara, organizada e rigorosa.		Comunica e/ou participa, por vezes, com correção científica, mas de forma nem sempre clara, organizada e rigorosa.		Não comunica e/ou participa, com correção científica, nem o faz de forma clara, organizada e rigorosa.
RITMO	Executa a coreografia com cadência entre os diferentes elementos entre 81 A 100% das vezes.		Executa a coreografia com cadência entre os diferentes elementos entre 41 A 60% das vezes.		Executa a coreografia com cadência entre os diferentes elementos menos de 20% das vezes.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 3 de outubro de 2025